

Buona la prima!

Un evento che ha chiamato a raccolta oltre 100 professionisti del settore: 24 i progetti finalisti presentati in concorso, realizzati da 17 system integrator. Chiusa la prima edizione, COMM-TEC è già al lavoro per gli Awards 2018



Alcune immagini tratte dalla manifestazione: a sinistra, il gruppo dei system integrator vincitori. In questa pagina: sopra, a sinistra Elisa Alloro, madrina della manifestazione, con Stefano Capitani, General Manager di COMM-TEC Italia; qui a fianco i direttori delle testate giornalistiche chiamate in giuria: Amedeo Bozzoni di Sistemi Integrati e Luigi Nicolucci di HC/System Integrator Magazine.



Organizzare degli incontri tra i professionisti di qualsiasi settore spesso risulta fondamentale, da un lato per prendere parte ad un tavolo di confronto tra esperti che esercitano la professione sul campo, dall'altra per condividere le rispettive modalità operative, analizzandone evoluzioni e criticità, non per ultimo inoltre per testare lo stato di salute di un mercato in continua mutazione.

Nel caso specifico, lo ha pensato COMM-TEC Italia, che ha deciso non solo di incontrare i professionisti con i quali lavora quotidianamente, ma anche di premiarne le migliori installazioni realizzate sul territorio nazionale. E lo ha fatto mettendo insieme gli ingredienti giusti per trascorrere una serata diversa dal solito, organizzata in un contesto particolare: uno showroom innovativo di oltre 400 mq, distribuito su due livelli, il primo avvolto da un'immensa vetrata con vista sulla città di Milano, il secondo decisamente più immersivo e riservato. Il tutto disseminato di monitor, display interattivi, ledwall e videowall.



PRIMO COMM-TEC AWARDS

Immersi in questa cornice tecnologica, situata nel cuore di Milano è nato così il primo COMM-TEC Awards, tenutosi lo scorso 16 novembre, che ha messo insieme un nutrito numero di system integrator del mondo Audio, Video e Controlli, i quali hanno avuto la possibilità di presentare i propri progetti di punta al cospetto delle migliori testate nazionali del settore i cui rappresentanti sono stati chiamati a far parte della giuria.

6 CATEGORIE, 17 FINALISTI, 24 PROGETTI IN GARA

Dopo una prima selezione, avvenuta in una fase preliminare, sono stati ben 24 i progetti finalisti presentati in concorso, realizzati da 17 system integrator. Il Contest prevedeva sei categorie d'installazione:

- **Tre dedicate agli impianti RTI, realizzati nei settori Residenziale, Pro AV e Commerciale.**



I PROGETTI VINCITORI

HDL RESIDENZIALE
Amadeus Network Solution

HDL HOSPITALITY
Nueva Advanced Systems

HDL COMMERCIALE
SLEV - Suono Luce e Video

RTI RESIDENZIALE
Audio B s.a.s.

RTI PRO AV
Audio Solutions

RTI COMMERCIALE
AudioQuality

RARE PROJECT
TecnoService

- **Tre dedicate agli impianti HDL, realizzati nei settori Residenziale, Commerciale e Hospitality.**

Complessivamente, dunque, sono stati premiati i 6 migliori progetti in concorso, ai quali si è aggiunta un'installazione premiata come progetto di rara fattura. La redazione di HC era presente all'iniziativa, oltre che in qualità di ospite, anche in veste di giuria. Complessivamente, a giudicare i progetti in lizza, l'intero corpo giurati era formato da 5 realtà operative del nostro settore: le redazioni delle due testate HC e Sistemi Integrati, le aziende HDL ed RTI, più l'entourage di COMM-TEC Italia. Positivo il feedback raccolto tra i presenti, durante e dopo la manifestazione, altrettanta la soddisfazione espressa da COMM-TEC Italia, presente per l'occorrenza con tutto il proprio management, che al termine della manifestazione ha palesato l'intenzione di ripetere l'iniziativa nel 2018, i cui dettagli saranno resi noti dalla società di Faenza nel corso dei prossimi mesi.

Nelle pagine seguenti, tutti i progetti risultati vincitori delle categorie HDL e RTI ➡➡➡



Alta tecnologia diffusa su 1.400 Mq

**AMADEUS NETWORK SOLUTION SRL
DI CLARI ALESSANDRO**

Corso Mazzini 66/C

31044 - Montebelluna (TV)

Tel. +39 335 6100002- www.amadeusns.net



Per descrivere una villa residenziale di questa caratura servirebbe una brochure dedicata, talmente è vasto il progetto, talmente sono parecchi i parametri e le sfaccettature chiamati in causa dai diversi impianti presi in considerazioni in questa realizzazione.

Non a caso ha dato il la alle premiazioni del COMM-TEC Awards 2017 ed è stato designato come miglior impianto per la categoria HDL Residenziale.

Lo ha conseguito Amadeus, una società spesso presente sulle pagine di HC, che ha dato finora un contributo importante a tutto il nostro settore. Nello specifico, il caso presentato durante l'evento riguarda una villa residenziale di grandi proporzioni (circa 1.400 mq), con sede in provincia di Vicenza. La villa, presenta una struttura principale elegante, dal design raffinato, con annessi tutti i comfort di una residenza di ultima generazione, comprese varie zone relax come sala cinema, sauna, zona fitness, piscina interrata, una piscina esterna.

Anche il tetto della casa presenta una particolarità, ancora poco utilizzata nelle abitazioni di recente costruzioni: è interamente realizzato con tegole fotovoltaiche.

La residenza è immersa in un prato immenso, una distesa verde curata nei minimi particolari. Non solo, a qualche centinaio di metri contempla un secondo edificio con annessa piscina riservato agli ospiti.



GESTIONE DEGLI IMPIANTI ANCHE TRAMITE SMARTPHONE

Questa villa è stata fornita di tutti gli impianti in seno a una residenza di primo livello. Basti pensare che a supporto degli impianti tecnologici, è stata necessaria l'installazione di ben 5 quadri elettrici, dislocati in varie parti dell'edificio. Una realizzazione interamente sviluppata su prodotti HDL, con monitoraggio

costante di tutti gli impianti, dal primo all'ultimo, compreso illuminazione, impianto di sicurezza, TVCC e antintrusione. Persino l'energia, prodotta e consumata, passa da un processo meticoloso di monitoraggio. Tutto gestibile da smartphone e supervisionabile tramite uno schermo di 15", un touchscreen capacitivo, per il quale è stata appositamente studiata una mappa grafica ad hoc.

